Première PHASE : Fiche Diagnostic du projet d’école

Cette étape consiste à effectuer un état des lieux en s’appuyant sur des indicateurs nationaux, départementaux et locaux.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Réussites | Défis à relever |
| **Bilan du projet d’école précédent** | *A compléter en équipe* | *A compléter en équipe* |
| **Bilan des évaluations locales, académiques et nationales** |  |  |
| **Bilan des parcours** (PEAC, éducatif de santé, citoyen) |  |  |
| **Bilan du climat scolaire** |  |  |

Dans une démarche d’analyse qualitative, l’outil proposé en annexe liste les points qui peuvent être interrogés pour affiner votre diagnostic et cibler des stratégies

#### Analyse du bilan du projet d’école précédent

Points à questionner pour identifier les réussites et les défis à relever :

* La conception du projet
* La réalisation du diagnostic
* La clarté des actions prévues
* La planification des actions
* L’évaluation des actions
* La collaboration et la coopération au sein de l’équipe
* L’appropriation du projet par tous les personnels
* L’évolution du contexte de l’école

#### Analyse des évaluations

Quels sont les domaines de réussite des élèves ?

Dans les évaluations faites par les enseignants, quelles sont les difficultés majeures des élèves ?

Quels sont les champs dans lesquels la réussite aux évaluations nationales et académiques est la moins importante ? Est-ce le cas les autres années ? Quels sont les écarts significatifs avec les résultats nationaux ? Notamment sur les items prédictifs :

En français :

* La connaissance du principe alphabétique (CP)
* La conscience phonologique (CP)
* La compréhension (CP-CE1)
* La lecture orale (CE1)
* L’encodage (CE1)

En mathématiques :

* La connaissance des nombres (CP-CE1)
* Le calcul (CE1)
* La résolution de problèmes (CP-CE1)
* La géométrie (CP-CE1)

**Etat des lieux des parcours (PEAC, Parcours éducatif et santé, parcours citoyen)**

* Le parcours d’éducation artistique et culturel :

Un projet est-il construit en appui sur les trois piliers : Connaissances – Pratiques artistiques – Rencontre avec les lieux culturels, les artistes et les œuvres ?

Qui concerne-t-il ? Quels sont les domaines investis ?

* Le parcours citoyen :

Quels sont les champs abordés : la transmission des valeurs républicaines et du principe de laïcité, la lutte contre toutes les formes de discriminations, la prévention et la lutte contre le harcèlement, l’éducation aux médias et à l'information, l'éducation à l'environnement et au développement durable ?

Quelles classes concernent-ils?

* Le parcours éducatif de santé :

Quels sont les champs qui ont fait l’objet d’actions ou de projets spécifiques : éducation à l’hygiène, éducation nutritionnelle, éducation à la sexualité, gestes de 1ers secours, jeux dangereux et harcèlement, conduites addictives ?

Quels sont les niveaux concernés ? Quels partenaires éventuels ont été mobilisés ?

* L’EPS : Existe-t-il au sein de l’école maternelle une programmation variée et équilibrée qui permet la mise en place d’activités physiques dans les 4 objectifs d’apprentissage du programme ?

Existe-t-il une programmation variée et équilibrée pour les classes élémentaires ? Quelles sont les APSAS mises en œuvre ?

Quelles sont les structures sportives mobilisables ?

Les 30 minutes d’activité sportive par jour sont-elles mises en place ?

**Analyse du climat scolaire**

* Voir le document Excel dans le dossier ci-joint.