

# PROJET PEDAGOGIQUE

## avec un professionnel des arts ou de la culture

### HORS DISPOSITIF

Attention : pour remplir ce formulaire de façon optimale, veuillez utiliser la dernière version d'Adobe Reader, téléchargeable à l'adresse suivante (sur PC uniquement) : <https://get.adobe.com/fr/reader/>

Année scolaire :

Titre du projet :

Domaines artistiques :

- |                            |                 |              |                   |                |         |  |
|----------------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|---------|--|
| • Arts du spectacle vivant | Théâtre         | Danse        | Cirque            | Autre *        |         |  |
| • Arts visuels             | Arts plastiques | Cinéma       | Photographie      | Bande dessinée | Autre * |  |
| • Arts du son              | Chant           | Ecoute       | Création musicale | Autre *        |         |  |
| • Arts de l'espace         | Urbanisme       | Architecture | Jardin            | Paysage        | Autre * |  |
| • Arts du quotidien        | Objets d'art    | Design       | Textiles          | Autre *        |         |  |
| • Arts du langage          | Roman           | Conte        | Poésie            | Autre *        |         |  |

\* Précisez :

#### Ecole

Nom de l'école		RNE	
Adresse mail		Téléphone	
Directeur(trice)		Circonscription	

#### Classes

*① Les élèves qui bénéficient du dispositif ULIS sont comptabilisés dans les effectifs des classes*

Nom de l'enseignant(e)	Niveau	Nombre d'élèves
<b>Total élèves</b>		

Projet en lien avec une  
classe du collège de secteur

**Oui**  
**Non**

#### Professionnel des arts ou de la culture

*① CV à joindre au dossier*

NOM		Prénom	
Téléphone		Adresse mail	
Structure porteuse du projet			

## Textes

- *Socle commun de connaissances, de compétences et de culture, décret du 31/03/2015, BOEN n°17 du 23/04/2015*
- *Programme d'enseignement de l'école maternelle, BO spécial n°2 du 26/03/2015*
- *Programme d'enseignement de l'école élémentaire et du collège, BOEN spécial n°11 du 26/11/2015*
- *Parcours d'éducation artistique et culturelle, BOEN n°28 du 09/07/2015*

## Projet pédagogique

(A rédiger conjointement avec l'artiste ou le professionnel de la culture)

La rédaction du projet pourra faire apparaître une différenciation en fonction des niveaux des élèves.

*Lien avec le projet d'école, constats, articulation avec le parcours d'Éducation artistique et culturelle (PEAC) :*

En quelques mots, il s'agira pour l'élève de :

### A. S'approprier des connaissances et des compétences :

A1. Connaissances et compétences artistiques ou culturelles travaillées et évaluées

A2. Connaissances et compétences langagières travaillées et évaluées

## B. Fréquenter :

Tout projet intègre la fréquentation directe d'œuvres (à privilégier) ou indirecte (via le numérique)	
Spectacle, Exposition, Lieux culturels	
Œuvres, artistes	

## C. Pratiquer :

Avec l'artiste	Sans l'artiste

## D. Restituer :

Traces
Elles peuvent prendre diverses formes : carnet de projet(s), affichages, supports numériques, exposition, spectacle (date et lieu si connus)

<b>Horaires</b>			
<b>Début des interventions</b>	<b>Fin des interventions</b>	<b>Jour(s) et horaires des interventions</b>	<b>Nombre de séances avec le professionnel art ou culture</b>

Qui finance les interventions ? :

<b>Signatures</b>	
<b>Date et avis du conseil d'école</b>	<b>Directeur(trice)</b>
Remarques éventuelles	
<b>Enseignant(e)s</b>	<b>Professionnel(le) art ou culture</b>

*La validation du projet par l'inspecteur de l'Éducation nationale de circonscription conditionne sa mise en œuvre. Les séances avec l'intervenant(e) ne peuvent commencer qu'après le retour signé de ce document.*

<b>Avis du conseiller pédagogique</b>

<b>Décision de l'EN</b>	
<b>Validé</b>	
<b>Refusé</b>	
<b>Date</b>	<b>Signature</b>